

Belle et ressemblante

(extrait "sept chansons" - n°5)

P. Eluard (1895-1952)

F. Poulenc (1899-1963)

Bien calme $\text{♩} = 56$

p très lié et très doux

cresc.

Un ber-ceau dans les feuil-les

Un vi - sag' à la fin du jour

p très lié et très doux

court

Un ber-ceau dans les feuil-les

Un vi - sag' à la fin du jour

3

S. mor-tes du jour so - leil ca-ché

A. *p* Un bou-quet de pluie nu - e

T. mor-tes du jour Tout so-leil ca-ché

B. *p* Un bou-quet de pluie nu - e so - leil ca-ché

Toutsoleil ca-ché
un peu en dehors

6 *très lié*
mf

S. *1rs altos en dehors*
mf Tout mi-roir des mi-

A. *mf*
tou-te sour-ce des sourc' au fond de l'eau
Tout so-leil ca-ché

T. *mf*
Tout mi-roir des mi-

B. *mf*
tou-te sour-ce des sourc' au fond de l'eau
Tout so-leil ca-ché

9 *f* **1** *très mystérieux et doux*
pp

S. *f*
roirs bri-sés Un vi-sa-ge dans les ba-lan-ces du si-len-ce

A. *pp*
Un vi-sa-ge dans les ba-lan-ces du si-len-ce

T. *f*
roirs bri-sés *pp*
Un vi-sa-ge dans les ba-lan-ces du si-len-ce

B. *pp*
Un vi-sa-ge dans les ba-lan-ces du si-len-ce

13

S. *sempre pp* *mf* *p*
 Un cail-lou par - mi d'au-tres cail-lous Pour les fron-des des der-niè - res lu -

A. *sempre pp* *mf* *p*
 Un cai-lou par - mi d'au-tres cail-lous Pour les fron-des des der-niè - res lu -

T. *sempre pp* *mf* *p*
 Un cail-lou par - mi d'au-tres cail-lous Pour les fron-des des der-niè - res lu -

B. *sempre pp* *mf* *p*
 Un cail-lou par - mi d'au-tres cail-lous Pour les fron-des Ah -

17

S. *court* **2** *ppp*
 eurs du jour Un vi-sa - ge sem - blable à tous les vi-sages

A. *ppp*
 eurs du jour Un vi-sa - ge sem - blable à tous les vi-sages

T. *ppp*
 eurs du - jour Un vi-sa - ge sem - blable à tous les vi-sages

B. *ppp*
 - ah ah Un vi-sa - ge sem - blable à tous les vi-sages

20 3 *p*

S. ou-bli-és Un ber-ceau dans les feuil-les mor-tes

A. ou-bli-és

T. ₈ ou-bli-és Ah

B. ou-bli-és Un ber-ceau dans les feuil-les mor-tes

23

S. *pp* *morendo* Ah

A. *p* *morendo* un bou-quet de pluie nue Tout so-leil ca-ché.

T. *p* *morendo* tout so-leil ca-ché.

B. *pp* *morendo* Ah

Nozay 1936